

= Lapovo Kolo =

'81.3.20-22 岩井, '81.4.4-5 吉野, '83.5.14-15 京都,
Records. Ak-008

⑤

I. $\overset{\sigma}{\rightarrow} \vec{H}\vec{R}, \vec{H}\vec{L}, \vec{R}\vec{L}, \vec{R}, \overset{\circ}{\rightarrow} \vec{L}, \vec{R}\vec{L}, \vec{R}\vec{L}, \vec{R}, \overset{\leftarrow}{\text{Rev}}$
 1つはかかとを振りつ

$\left(\overset{\sigma}{J}, J, \vec{R}\vec{L}, \vec{R}, \overset{\circ}{\rightarrow} \vec{L}, \vec{R}\vec{L}, \vec{R}\vec{L}, \vec{R} \right)$ のように
 $\overset{r}{\rightarrow} \overset{r}{\rightarrow}$

II. $\vec{H}\vec{R}, \vec{H}\vec{L}, \vec{R}\vec{L}, \vec{R}, \vec{L}\vec{R}, \vec{L}\vec{R}, \vec{L}\vec{R}, \vec{L}$
 手少し前向きのように
 (なかかといれつつでも
 runningのようにでも)

$\vec{H}\vec{L}, \vec{L}, \vec{R}\vec{L}, \vec{R}, \vec{H}\vec{L}, \vec{R}, \vec{L}\vec{R}, \vec{L}$
 11-12 深く Cross.

III. $\vec{H}\vec{R}, \vec{H}\vec{L}, \vec{R}\vec{L}, \vec{R}, \overset{\circ}{\rightarrow} \vec{L}, \vec{R}\vec{L}, \vec{R}\vec{L}, \vec{R}$
 (L)
 bend

$\vec{H}\vec{L}, \vec{R}, \vec{L}\vec{R}, \vec{L}$ $\left\{ \begin{array}{l} \vec{H}\vec{R} \vec{H}\vec{L} \vec{R}\vec{L}, \\ \text{click click} \\ \text{JJJJJJ} \\ \vec{H}\vec{R} \vec{H}\vec{L} \vec{R}\vec{L}, \\ \text{rdclick ldclick} \end{array} \right.$
 なかかと内へ cross.

。構成の例

I × 4, II × 6, III × 6, I × 4.
 (110分程度...)

。全体に細かい step ではきめよく踊る。